

تطبیق سوالات امتحان نهایی دی ماه ۱۴۰۴ با کتاب سگنال ۲۰ خط سفید

باسمه تعالی

سؤالات آزمون نهایی درس: فارسی ۳-۱۲۰۳۱	پایه: دوازدهم	رشته: کلیه رشته‌ها	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۹/۲۷
تعداد صفحه: ۴	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ به وقت تهران	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، اینترگران و داوطلبان آزاد (داخل و خارج از کشور) - دی ۱۴۰۴			
ردیف	سؤالات (پاسخ برگ دارد)		
	نمره		

قلمرو زبانی (۷ نمره)			
۱	معنی واژه مشخص شده را بنویسید.	«بر مرکب شکر نشینم و پیش او باز شوم.» قلمرو فلری صفحه ۴۴	
۲	واژه مشخص شده در عبارت «بهشت جایگاهی خرم و زیباست اما زیبایی بهشت نیز پرتوی از جمال سیمرغ است.» معادل معنایی کدام واژه در متن زیر است؟ صفحه ۱۰۴ سوال ۵۳ سگنال ۲۰	گفت که: «چون من در آن حضرت رسم و تاب آفتاب آن جمال بر من زند، مرا از خود یاد نیاید؛ از تو چون یاد کنم؟»	
۳	کدام گزینه جزء معنایی واژه «عتاب» در عبارت مقابل نیست؟ «من بیم آن داشتم که مورد عتاب معلم واقع گردم.»	(الف) سرزنش (ب) ملامت (ج) تأسف (د) تندی	
۴	متن زیر توضیح کدام واژه داخل کمانک است؟ (سکندری / غلیان)	«حالت انسان که بر اثر برخورد با مانع، کنترل خود را از دست بدهد و ممکن است به زمین بیفتد.» در سنامه - صفحه ۹۹	
۵	املاي درست کلمه را از داخل کمانک انتخاب کنید.	۸ سوال ۲۶ صفحه ۱۰۱ سوال ۱۵ قسمت ب	
۶	در کدام گزینه غلط املایی دیده می‌شود؟	(الف) دست تطاول (ب) تلّ خاک (ج) نقصان و کاهش (د) صفای اهورایی	
۷	در گروه‌های کلمات زیر، دو نادرستی املایی وجود دارد؛ درست آنها را بنویسید.	ذخمه و ضربه - هوای وصال - بطالت و بیهوده‌گی - اهتمام ورزیدن - تعلّل و درنگ - ثمرت تجربت	
۸	در جمله زیر، یک نادرستی املایی وجود دارد، درست آن را بنویسید.	«دشمن با استقرار صلاح‌های زیادی قلّه را در دست داشت.» مطابق قسمت ۸ سوال ۲۴ سگنال ۲۰	
۹	در عبارت زیر، کدام واژه در زبان فارسی هم‌آوا دارد؟	«برای انتخاب راهبر و پیشوا که در راه آنان را رهنمون شود، قرعه زدند. قضا را قرعه به نام هدهد افتاد.»	
۱۰	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.	(الف) گفت: «آهه نیستی کز سر درافتاد کلاه» (ب) همی داد مؤدّه یکی را دگر	
۱۱	جاهای خالی را کامل کنید.	(الف) در بیت «از دست و زبان که برآید / کز عهده شکرش به درآید؟» زمان فعل مصراع اول، مضارع است. (ب) در مصراع اول بیت «نی حریف هر که از یاری برید / پرده‌هایش پرده‌های ما درید»، حذف فعل به قرینه است.	
۱۲	با توجه به گروه اسمی «دوران حکومت سرهنگ‌ها» به پرسش‌ها پاسخ دهید.	(الف) چه نوع وابسته وابسته‌ای به کار رفته است؟ (ب) نمودار وابسته وابسته را رسم کنید.	
۱۳	مصراع اول بیت زیر، براساس کدام الگوی دستوری ساخته شده است؟	«خویش را دیدند سیمرغ تمام / بود خود سیمرغ، سنی مرغ تمام» (الف) نهاد + مفعول + فعل (ب) نهاد + مفعول + مسند + فعل	
۱۴	درستی یا نادرستی موارد زیر را مشخص کنید.	(الف) در عبارت «به دهی آمد که هرگز در انتظار آمدن چون او کسی نبود.» دو پیوند وابسته‌ساز به کار رفته است. (ب) در سروده «بخند؛ زیرا خنده تو / برای دستان من / شمشیری است آخته» دو ترکیب اضافی و یک ترکیب وصفی وجود دارد.	

صفحه ۱ از ۴

تطبیق سوالات امتحان نهایی دی ماه ۱۴۰۴ با کتاب سیگنال ۲۰ خط سفید

باسمه تعالی

سوالات آزمون نهایی درس: فارسی ۳-۱۲۰۳۱		پایه: دوازدهم		رشته: کلیه رشته‌ها		تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۹/۲۷	
تعداد صفحه: ۴		مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه		ساعت شروع: ۱۰:۳۰ به وقت تهران		نام و نام خانوادگی:	
دانش‌آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، اینترگران و داوطلبان آزاد (داخل و خارج از کشور) - دی ۱۴۰۴							
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش				Azmoon.medu.ir			
ردیف		سوالات (پاسخ برگ دارد)					
نمره							

۱۵	در کدام گزینه نقش تبعی تکرار به کار رفته است؟ الف) هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت ب) قصه است این، قصه آری قصه درد است ج) هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت د) آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت در تمام صفحه ۷۷ سیگنال ۲۰	۰/۲۵
۱۶	کاربرد معنایی فعل «نداشت» در همه گزینه‌ها به جز گزینه یکسان است. الف) هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت ب) ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت ج) چون فرخی، موافق ثابت قدم نداشت د) هر که فکر جامعه را محترم نداشت مشابه سوالات ۱۴ و ۱۵ صفحه ۲۲	۰/۲۵
۱۷	مصراع «امروز می‌آید از باغ، بوی بهار من و تو» را از شیوه بلاغی به شیوه عادی برگردانید.	۰/۲۵
۱۸	با توجه به اشعار و عبارات، به پرسش‌ها پاسخ دهید. الف) «همان جا که شاید اینک دست زمان و صورت ظاهرش، مرده نشانیش بدهد.» نقش دستوری ضمیر مشخص شده را بنویسید. ب) «پس اول پایه معرفت است و دوم پایه محبت و سیم پایه عشق.» نوع دومین «و» چیست؟ ج) «تہمتن، گرد نجستانی / کوه کوهان، مرد مردستان / رستم دستان، / در تگ تاریک ژرف چاه پنهانور، / کشته هر سو بر کف و دیواره‌هایش نیزه و خنجر، / چاه غدر ناجوانمردان / چاه پستان، چاه بی‌دردان.» چند «ان» در مفهوم جمع به کار رفته است؟ د) «به یک نفر هم گفتید به برادر محسن خبر بدهید که ادامه حمله را در دست بگیرد.» نوع دومین وابسته پیشین چیست؟	۱
قلمرو ادبی (۵ نمره)		
۱۹	هر یک از موارد مشخص شده بیانگر کدام آرایه ادبی است؟ الف) کرانه‌های فرات ، خط از کرانه رود تیر می‌خواندند. ب) آن باغ پر از گل‌های رنگین و معطر شعر و خیال و الهام و احساس در سموم سرد این عقل بی‌درد و بی‌دل پژمرد. عینا درس ۲۴ قسمت ج ۵۲	۰/۱۵
۲۰	جاهای خالی را کامل کنید. الف) مصراع دوم بیت «عشق بر یک فرش بنشانند گدا و شاه را / سیل، یکسان می‌کند پست و بلند راه را» در حکم مصداقی برای مصراع اول آمده است؛ به این نوع کاربرد شاعرانه می‌گویند. در تمام صفحه ۳۲ ب) واژه «گل» در بیت مقابل نماد است. «گل اگر چه هست بس صاحب جمال / حسن او در هفته‌ای گیرد زوال» در تمام صفحه ۸۸ ج) در بیت «آتش است این بانگ نای و نیت باد / هر که این آتش ندارد نیت باد» «آتش» در مصراع استعاره است. در تمام صفحه ۳۰	۰/۲۵
۲۱	در عبارت «خبری نبود یا اگر بود به چشم نمی‌آمد.» قسمت مشخص شده کنایه از چیست؟ در تمام صفحه ۶۴	۰/۱۵
۲۲	در بیت زیر، کدام یک از زمینه‌های حماسه دیده می‌شود؟ «پراگنده کافور بر خویشتن چنان چون بود رسم و ساز کفن» در تمام صفحه ۷۳ سیگنال ۲۰	۰/۲۵
۲۳	کاربرد آرایه جناس را در بیت زیر مشخص کنید. در تمام صفحه ۹ سیگنال ۲۰ «محتب مستی به ره دید و گریبانش گرفت مست گفت: «ای دوست، این پیراهن است افسار نیست»	۰/۲۵
صفحه ۲ از ۴		

تطبیق سوالات امتحان نهایی دی ماه ۱۴۰۴ با کتاب سیگنال ۲۰ خط سفید

باسمه تعالی

سؤالات آزمون نهایی درس: فارسی ۳-۱۲۰۳۱	پایه: دوازدهم	رشته: کلیه رشته‌ها	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۹/۲۷
تعداد صفحه: ۴	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ به وقت تهران	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ایثارگران و داوطلبان آزاد (داخل و خارج از کشور) - دی ۱۴۰۴			
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش			Azmoon.medu.ir
ردیف	سؤالات (پاسخ برگ دارد)		
نمره			

۲۴	هر یک از آرایه‌های ستون «ب» مربوط به کدام مورد از ستون «الف» است؟ (در ستون «ب» یک آرایه اضافی است)	۰/۷۵										
<table border="1"><thead><tr><th>الف</th><th>ب</th></tr></thead><tbody><tr><td>الف) رخش رخشنده / با هزاران یادهای روشن و زنده در نسیم - ص ۷۸</td><td>۱. متناقض نما</td></tr><tr><td>ب) باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی‌دریش همه جا کشیده.</td><td>۲. ایهام</td></tr><tr><td>ج) چو پیش پدر شد سیاوش پاک / نه دود و نه آتش نه گرد و نه خاک</td><td>۳. حس آمیزی</td></tr><tr><td>د. در نسیم - ص ۷۴ سیگنال ۲۰</td><td>۴. سجع</td></tr></tbody></table>			الف	ب	الف) رخش رخشنده / با هزاران یادهای روشن و زنده در نسیم - ص ۷۸	۱. متناقض نما	ب) باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی‌دریش همه جا کشیده.	۲. ایهام	ج) چو پیش پدر شد سیاوش پاک / نه دود و نه آتش نه گرد و نه خاک	۳. حس آمیزی	د. در نسیم - ص ۷۴ سیگنال ۲۰	۴. سجع
الف	ب											
الف) رخش رخشنده / با هزاران یادهای روشن و زنده در نسیم - ص ۷۸	۱. متناقض نما											
ب) باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی‌دریش همه جا کشیده.	۲. ایهام											
ج) چو پیش پدر شد سیاوش پاک / نه دود و نه آتش نه گرد و نه خاک	۳. حس آمیزی											
د. در نسیم - ص ۷۴ سیگنال ۲۰	۴. سجع											
۲۵	در کدام گزینه اثر دیگری از نویسنده «تذکره الاولیا» آمده است؟	۰/۲۵										
الف) سندبادنامه	ب) منطق الطیر	ج) فیه ما فیه										
۲۶	در متن زیر، نام کدام اثر محمد بهمن بیگی دیده می‌شود؟ ص ۱۱۸	۰/۲۵										
پا به رکاب گذاشتم و به سوی زندگی روان شدم. تهران را پشت سر نهادم و به سوی بخارا بال و پر گشودم. بخارای من ایل من بود.												
۲۷	به پرسش‌های زیر، پاسخ دهید. ص ۱۱۸ سیگنال ۲۰	۰/۵										
الف) مترجم کتاب «قصه‌های دوشنبه» کیست؟	ب) «مثل درخت، در شب باران» سروده کدام شاعر است؟											
۲۸	در بیت زیر، دو واژه جا به جا شده است؛ صورت مرتب شده آنها را بنویسید.	۰/۲۵										
به دشت گل گیاهی جز دل رویت نمی‌روید من این زیبا زمین را آزمودم؛ میهن ای میهن!												
۲۹	کدام واژه، قافیه بیت مقابل است؟ «تو بودم کردی از نابودی و با مهر پروردی	۰/۲۵										
الف) وجودم	ب) بودم	ج) سجودم										
۳۰	کدام گزینه، مصراع اول بیت مقابل است؟ «..... یا ماه بی‌ملاحظه افتاده بین راه؟»	۰/۲۵										
الف) خورشید بی‌حفاظ نشسته به روی خاک؟	ب) خورشید رفته است سر شب سراغ ماه	د) نبودم										
۳۱	مصراع دوم بیت زیر را مرتب کنید.	۰/۲۵										
«یک کربلا شکوه به چشمت نهفته است گودال - ای - مجسم - قتلگاه - روضه»												
قلمرو فکری (۸ نمره)												
الف) درک مطلب (۴ نمره)												
۳۲	با توجه به بیت: «گفت نزدیک است والی را سرای آن جا شویم» / گفت: «والی از کجا در خانه خمار نیست؟» دلیل انتقاد از حاکمان چیست؟ در نسیم - ص ۹ سیگنال ۲۰	۰/۵										
۳۳	پیام کلی شاعر در سروده مقابل چیست؟ «نان را از من بگیر، اگر می‌خواهی، هوا را از من بگیر، اما / خنده‌ات را نه.»	۰/۵										
صفحه ۳ از ۴												

تطبیق سوالات امتحان نهایی دی ماه ۱۴۰۴ با کتاب سیگنال ۲۰ خط سفید

تطبیق سوالات امتحان نهایی دی ماه ۱۴۰۴ با کتاب سیگنال ۲۰ خط سفید

باسمه تعالی

سؤالات آزمون نهایی درس: فارسی ۳-۱۲۰۳۱	پایه: دوازدهم	رشته: کلیه رشته‌ها	تاریخ آزمون: ۱۴۰۴/۰۹/۲۷
تعداد صفحه: ۴	مدت آزمون: ۱۰۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ به وقت تهران	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، اینترگران و داوطلبان آزاد (داخل و خارج از کشور) - دی ۱۴۰۴			
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش			
Azmoon.medu.ir			
ردیف	سؤالات (پاسخ‌بری دارد)		
	نمره		

۳۴	هر یک از مفاهیم موجود در ستون «ب» مربوط به کدام مورد از ستون «الف» است؟ (در ستون «ب» یک مورد اضافی است)	ستون «الف» الف) همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو ببوشی / همه بیشی تو بکاهی، همه کمی تو فزایی ب) خواب و خورت ز مرتبه خویشت دور کرد / آنگه رسی به خویشت که بی خواب و خور شوی ج) وانیامد در جهان زین راه، کس / نیت از فرسنگ آن آگاه کس د) اگر لطف تو نبود پرتوانداز / کجا فکر و کجا گنجینه راز؟ صفحه ۱۱۲ ستون «ب» ۱- سمنی راه عشق ۲- ناتوانی اندیشه بی عنایت حق ۳- ستار العیوب بودن خدا ۴- لزوم پیروی از راهنما ۵- ترک تعلقات
۳۵	مفهوم کلی مصراع دوم چیست؟ در بنام - صفحه ۶۱ سیگنال ۲۰ «آن‌جا در آن برزخ سرد، در کوچه‌های غم و درد غیر از شب آیا چه می‌دید چشمان تار من و تو؟»	۰/۱۵
۳۶	مفهوم مشترک بیت «محو او گشتند آخر بر دوام / سایه در خورشید گم شد والسلام» با عبارت زیر چیست؟ «آتش عشق او را چنان گرداند که همه جهان آتش بیند» در بنام - صفحه ۹۱ سیگنال ۲۰	۰/۱۵
۳۷	عبارت "و هر سال تابستان به اصل خود مزینان برمی‌گشتیم و به تعبیر امروز «می‌رفتیم» بازگو کننده کدام مفهوم در بیت زیر است؟ «هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش» ← مفهوم در ص ۳۰	۰/۱۵
۳۸	عبارت «در همین لحظه، صدای سربازان بیگانه نیز که از مشق و تمرین بازمی‌گشتند، در کوچه طنین افکند» بیانگر کدام رخداد در یک کشور است؟	۰/۱۵
(ب) معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. (۴ نمره)		
۳۹	آن خداوند و سوار رخس بی‌مانند در بنام - صفحه ۷۸	۰/۲۵
۴۰	همه می‌دانیم که «دولت مستعجل» بود. در بنام صفحه ۴۱	۰/۲۵
۴۱	نالۀ مرغ اسیر این همه بهر وطن است عیناً قسمت ج سوال ۲۰ صفحه ۲۹ سیگنال ۲۰	۰/۱۵
۴۲	بفکن ز پی این اساس تزویر عیناً سوال ۵۹ صفحه ۲۹ سیگنال ۲۰	۰/۱۵
۴۳	راه تنگ و باریک بود و پیشی گرفتن از بچه‌ها سخت مشکل.	۰/۱۵
۴۴	در اواخر عمر با بنده مألوف بود و کاسه و کوزه یکی شده بودیم. در بنام - صفحه ۹۵	۰/۱۵
۴۵	هر نفسی که فرو می‌رود، مُمدّ حیات است. سوال ۳ صفحه ۵۴ سیگنال ۲۰	۰/۲۵
۴۶	چو خواهی که پیدا کنی گفت‌وگوی بیاید زدن سنگ را بر سبوی عیناً قسمت الف سوال ۷۲ صفحه ۸۶	۰/۲۵
۲۰	موفق باشید. ← مشابه سوال ۴۲ صفحه ۸۴	۲۰
صفحه ۴ از ۴		

تطبیق سوالات امتحان نهایی دی ماه ۱۴۰۴ با کتاب سیگنال ۲۰ خط سفید